

Julie Berntsen



Svenska

Jag har spelat fiol sedan fyraårsåldern och har alltid tyckt mycket om det. För mig är musik ett språk som jag lätt kan uttrycka mig på. Just nu studerar jag för Kristoffer Dolatko vid Nordiska Musikgymnasiet i Stockholm.

Sedan 2022 deltar jag i YOMA/Polstjärneprisets kurser i Vänersborg varje månad där jag tar lektioner för lärare från hela Skandinavien och andra europeiska länder. I Polstjärneprisets Symfoniorkester har jag bland annat spelat Brahms 4:e Symfoni och Dvoraks 9:e Symfoni tillsammans med Göteborgssymfonikerna och under Esa-Pekka Salonen på Östersjöfestivalen i Stockholm 2023.

2024 deltog jag i O/Modernt New Generation Symphony Orchestra och spelade i Berlin på Young Euro Classicfestivalen.

English

I have played the violin since the age of four and have always enjoyed it very much. For me, music is a language in which I can easily express myself. At the moment, I study with Kristoffer Dolatko at Nordiska Musikgymnasiet in Stockholm.

Since 2022 I take part in the YOMA/Polstjärnepriset courses in Vänersborg, Sweden every month where I have lessons with teachers from all over Scandinavia and other European countries. As a part of Polstjärneprisets Symphony Orchestra I have for example performed Brahms 4th Symphony and Dvorak 9th Symphony alongside with the Gothenburg Symphony Orchestra and under Esa-Pekka Salonen at the Baltic Sea festival in Stockholm 2023.

In 2024 I took part in the O/Modernt New Generation Symphony Orchestra and played in Berlin at the Young Euro Classic Festival.